



David Bisbal Lanza "20 Años Contigo"

David Bisbal cumple 20 años de trayectoria discográfica y lo celebra con un álbum lleno de sus mejores canciones y éxitos más importantes que se podrán disfrutar a partir del próximo 3 de diciembre en varios formatos. '20 Años Contigo' es el nombre que recibe este bonito proyecto creado por una selección minuciosa que el artista almeriense ha hecho en exclusiva para el álbum. Un repertorio que nace de la idea de recorrer toda su discografía haciendo parada en cada uno de los álbumes que le han llevado al lugar hasta donde ha llegado hoy. Un bonito viaje que hará recordar y revivir el gran regalo que nos hace cada día el artista desde su primer álbum 'Corazón Latino' (2002), seguido de 'Bulería' (2004), 'Premonición' (2006), 'Sin mirar atrás' (2009), pasando por discos tan especiales como 'Una noche en el Teatro Real' (2011), 'Tu y yo' (2014), 'Hijos del mar' (2016) hasta llegar a su último álbum de estudio 'En tus planes' (2020). Un repaso cronológico por las canciones que componen cada uno de sus proyectos y que formarán parte de este



David Bisbal

recopilatorio a modo regalo para todos y cada uno de sus fans como agradecimiento a todos estos años junto a él y su música. '20 Años Contigo' celebra estas dos décadas en las que David Bisbal ha conseguido grandes hits con los discos que atesoran su carrera discográfica propulsándole como el vocalista español más relevante y una estrella afianzada gracias a sus logros en el panorama nacional e internacional.

Triple cd+ libro: In-

cluye una representación de cada uno de los álbumes de los que los dos primeros son temas en solitario y el tercero se compone de la gran mayoría de duetos junto a artistas como Rihanna, Miley Cyrus, Raphael, Alejandro Fernández, Aitana, Alejandro Sanz, Luis Fonsi y Sebastian Yatra entre otros. Acompañado de un libro muy personal con una selección de imágenes del artista para celebrar sus dos décadas de trayectoria discográfica.

Noveno Festival de Kung Fu de la Vieja Escuela en Museo de NY

New York, NY - El Old School Kung Fu Fest (Festival de Kung Fu de la vieja escuela) está de vuelta en su novena edición y esta vez Museum of the Moving Image (MoMI) y Subway Cinema, en asociación con el Centro Cultural de Taipei en New York y el Ministro de Cultura de China (Taiwán), presentarán conjuntamente 8 películas recientemente restauradas y un clásico favorito de los fans de Joseph Kuo, en un glorioso largometraje. Cuatro títulos ya están disponibles exclusivamente en Internet hasta el 13 de diciembre, y otras cinco películas para visualización en persona en pantalla grande en el MoMI, del 10 al 12 de diciembre. Incluye ocho restauraciones digitales 2K completamente nuevas, con nuevos subtítulos en inglés.

Ya sea que sepa su nombre o no, cuando alguien dice "Kung Fu de la vieja escuela", la primera imagen que pasa por tu cerebro es probablemente de una película de Joseph Kuo. El cineasta independiente de Taiwán puso su sello en los años setenta como su propio jefe, escribiendo, produciendo y dirigiendo docenas de películas, a través de su compañía de producción, Hong Hwa International Films, que fundó en 1973.

Bajo presupuesto, máximo impacto. El credo de Kuo era simple: "No puedo defraudar a la persona que compra mis obras".



Aprendió a generar el máximo impacto con presupuestos mínimos, tomando las últimas tendencias del día y convirtiéndolas en espectáculos contundentes con un caos ilimitado.

Para hacer que sus películas impactaran al máximo con los presupuestos más pequeños, reunió un elenco rotativo de estrellas de acción carismáticas, que incluían a Wen Chiang-lung (que se parece a Bruce Lee, después de un cambio de imagen de Cantopop), el musculoso Carter Huang, el travieso Li Yi-Min, la luchadora Corey Yuen, una de las Siete Pequeñas Fortunas, y Yuen Cheung-yang, hermano de Yuen Wo-ping, sus películas presentan escenas de lucha de pared a pared,

y en un intento de complacer a cada miembro de la audiencia, las escenas de lucha continúan cambiando continuamente de ubicación y aumentando las apuestas, de modo que justo cuando se cree haber visto todas las variaciones posibles en dos tipos parados en un campo atacándose uno al otro, Kuo lo toma a otro nivel.

Lleno de divertidos trucos de edición, que convierten momentáneamente sus películas en películas experimentales, Kuo atrae las miradas con intrincadas estructuras narrativas repletas de flashbacks frenéticos, que obligan a los espectadores a prestar mucha atención.

Todos están relacionados con todos los demás, todos tienen una identidad secreta, casi siempre surge una revelación de último minuto de la nada, generalmente con una risa malvada

en los labios, y cada película gira en torno a la venganza.

Si bien la primera media hora de cualquier película de Joseph Kuo requiere algo de paciencia, mientras se aclara la garganta y se pone a trabajar, una vez que las cosas comienzan, es una montaña rusa sin parar, que termina en una paliza apocalíptica, la cual deja a los personajes principales repartiendo una película que acaba con la galaxia, antes de enfrentarse a la futilidad de la venganza. Entregando el caos de las artes marciales y un mensaje moral conmovedor en 90 minutos o menos, Joseph Kuo entra, entrega los bienes, hace su punto y luego sale, dejando al espectador hambriento por más.

Y en el Festival de Kung Fu de la vieja escuela de este año se ofrece mucho más.

Edgar Barrera Dominó en Todos los Géneros del Latin Grammy®

Miami, Fla.- Culminando un año marcado por una sucesión histórica de éxitos #1, reproducciones en los miles de millones y elogios de The FADER, Billboard y más, el compositor y productor mexicano Edgar Barrera, que domina las listas con sus éxitos, obtuvo un total de 4 honores en las principales categorías de los premios Latin GRAMMY® anoche, incluido el codiciado premio "Productor del año". Sus otros premios incluyen "Mejor Canción Pop" para la canción de Camilo "Vida de Rico", "Mejor Canción Regional Mexicana" por la canción "Aquí Abajo" de Christian Nodal y "Mejor Álbum Vocal Pop" por el álbum de Camilo "Mis Manos". Ahora ha obtenido un impresionante total de 18 Premios Latin GRAMMY® en su carrera.

El 2021 sigue siendo un año excepcional para el creativo que marca tendencias. En enero, hizo historia como "el primer compositor en anotar simultáneamente un #1 en las cuatro listas de género latino de Billboard" con "Vida de Rico" #1 en la lista Pop, "Hawái" de Maluma #1 en la Urbana,



Compositor y productor mexicano Edgar Barrera

"De Vuelta Pa 'La Vuelta" de Marc Anthony y Daddy Yankee #1 en la Tropical, y "Dime Como Quieres" de Christian Nodal #1 en la Regional Mexicana.

Sin mostrar signos de detenerse o desacelerar, solo aumentó el impulso. Otras composiciones del 2021 incluyen "Sobrio" de Maluma, "Baila Conmigo" de Selena Gómez con Rauw Alejandro, "Delincuente" de Sebastián Yatra con Jhay Cortez, y muchos

más. The FADER lo bautizó como "uno de los productores más codiciados de la industria" y atestiguó: "La producción de Barrera también trae audazmente los sonidos regionales mexicanos a la vanguardia". Billboard calificó su carrera hasta ahora como "una de las carreras de compositores de canciones contemporáneas más exitosas de hoy".

Esto es solo un paso más en su increíble viaje en el que se embar-

có hace más de una década. Pasó de una pasantía en un estudio sin pago a ayudar a Carlos Vives, Juan Luis Guerra y Alejandro Sanz en proyectos a ganar 18 premios Latin GRAMMY® y a trabajar con todos, desde Madonna, Jennifer López y Ariana Grande hasta Maluma, Shakira, Anuel AA, Marc Anthony y decenas de otras mega estrellas.

Sin embargo, todo está preparando el escenario para su próximo movimiento. En este momento, Barrera está construyendo una empresa innovadora que se anunciará en el futuro.

Con apenas 30 años, Edgar Barrera ha conquistado los oídos de todo un planeta con sus letras. Aunque nació en Texas, creció en Ciudad Miguel Alemán, Tamaulipas, desde donde forjó su carrera como compositor que le ha valido 1 Grammy americano y 14 Latin Grammys. Entre sus intérpretes están Madonna, con "Medellín", Ariana Grande con "Boyfriend", Maluma con "11PM", Christian Nodal con "No te contaron mal" y Jennifer López con "El Anillo".

Costa del Sol

CATERING para toda ocasión

Propiedad y Operado por la misma familia desde 1982

"Donde las Novias tienen la Última Palabra"



Precios especiales en Bodas los Viernes y Domingos en nuestros salones o jardín

Tome sus fotos en Nuestro Jardín Japonés Donde sus Sueños de Boda se Harán Realidad



ESPECIALISTAS EN FIESTAS

- Bodas
- Banquetes
- Fiestas de Quince
- Bautizos
- Despedidas
- Fiestas de Empresas
- Pic-Nics en
- Instituciones
- Nuestros Terrenos • Cualquier Ocasión



Salones con Capacidad desde 20 a 350 personas

2443 VAUXHALL RD., UNION, NJ

PARA INFORMACIÓN LLAME AL **908-686-4696**

Disfrute de las más exquisitas comidas españolas y portuguesas con todo el confort y reinado ambiente con el mejor servicio.

Si desea confeccionamos un Menú a su gusto

Visítenos nuestro sitio www.costadelsolnj.com