



Próximo estreno de "Lucio...Less Cuban Than Ever"



Lucio Fernández y el "cast" de la obra musical.

Union City, NJ- El Laurie Beechman Theatre, la conocida sala teatral ubicada en pleno corazón de New York, informó a los medios que a partir del próximo 15 de octubre estará presentando el nuevo espectáculo de Lucio Fernández "Lucio...Less Cuban Than Ever".

Esta obra musical al estilo Broadway resulta una colorida mezcla de todo tipo de ritmos latinos e incluye la actuación en vivo de un grupo de músicos extraordinarios y sexy bailarinas.

Lucio Fernández es un multifacético artista de origen cubano que por su extraordinaria trayectoria se ha hecho merecedor de un ITRA Award, un Star Award, y un Premio ARTE Award.

El espectáculo estará dirigido además por el multi-premiado director Lennie Watts, los arreglos musicales son responsabilidad de Mark Goodman, la core-

Esperanza Spalding vuelve a Union County el 15 de octubre

UNION, NJ -El Kean University Wilkins Theater dio a conocer que el próximo 15 de octubre subirá a su escenario la afamada cantante, bajista y compositora Esperanza Spalding.

Ganadora de un premio Grammy en la categoría de "Mejor Artista Novato", Spalding combina hábilmente la música clásica y el jazz para crear así una música de cámara moderna con toques de folk y sonidos internacionales.

Quienes han asistido a sus conciertos, aseguran que la belleza de esta artista con sangre latina casi hipnotiza pero además es capaz

de cantar en varios idiomas y toca numerosos instrumentos. Se trata pues de una joven prodigio que tiene asegurado un gran futuro en el jazz y la música instrumental.

Las fechas de las presentaciones son las siguientes:

1-Sábado 15 de octubre: Noche de Apertura: 7 y media de la noche aunque las puertas abrirán a las 6 y media de la tarde para la cena. Viernes 21 de octubre: 9 de la noche.

Viernes 28 de octubre: 9 de la noche. Viernes 11 de noviembre: 9 de la noche.

El precio del boleto es de \$25 y puede ser adquirido llamando al 212-868-4444 o visitando el sitio electrónico www.SmartTix.com

La reservación también puede hacerse directamente con el Laurie Beechman Theatre, 407 West de la 42nd Street, New York, mediante el 212-695-6909.



ografía corre a cargo de Megan Fernández, y el guión es obra de Gerard Karabin y Lucio Fernández.

de cantar en varios idiomas y toca numerosos instrumentos. Se trata pues de una joven prodigio que tiene asegurado un gran futuro en el jazz y la música instrumental.

No cabe duda que Esperanza es todo un genio: a los cuatro ya había aprendido a tocar el violín por su cuenta y luego se integró al elenco de la Chamber Music Society of Oregon. En esa agrupación estuvo tocando todo una década y ya con 15 años había alcanzado el rango de concertista. Para entonces ella también había descubierto el bajo y en poco tiempo fue capaz de interpretar en ese instrumento blues, funk, hip-hop y otros estilos.

A los 16 años Spalding dejó la escuela secundaria y ayudada por una beca pudo ingresar en el programa

de música de la Portland State University. Pero fue en el Berkley College of Music donde, después de tres años de estudios acelerados, no sólo obtuvo una Licenciatura en Música sino que además consiguió un contrato como instructora en el 2005 a la edad de 20 años, lo que de hecho la convirtió en la profesora más joven de la Universidad.

La trayectoria como solista de Spalding se inició en mayo del 2008 tras grabar su disco titulado "Esperanza", que se que se convirtió en el álbum de jazz más vendido a nivel internacional ese año. La grabación igualmente figuró durante más de 70 semanas en la selección sobre jazz contemporáneo que publica la revista Billboard.

En estos momentos Spalding se presenta con un grupo de música

de cámara moderna bautizado con el nombre de Chamber Music Society que combina la espontaneidad y el encanto de la improvisación. El resultado es un sonido que teje los elementos innovadores de la música jazz, el folk y el clasicismo de la música de cámara.

El Chamber Music Society incorpora a grandes figuras: el pianista Leo Genovese, el baterista Terri Lyne Carrington, el percusionista Quintino Cinalli, el guitarrista Ricardo Vogt, la vocalista Gretchen Parlato y el legendario Milton Nascimento. El trío de cuerdas está compuesto por el violinista Entcho Todorov, el violista Lois Martin y el violonchelista David Eggar.

Esperanza Spalding ha actuado en varias giras por Europa, Japón y Sudáfrica. También ha aparecido en los programas televisivos de David Letterman y Jay Leno.

Las entradas para disfrutar del concierto de Esperanza Spalding y el grupo Chamber Music Society se pueden adquirir llamando al 908-737-SHOW (74-69) o visitando el sitio electrónico keanstage.com.

Los boletos tienen un precio de \$35. Los estudiantes y personas de la tercera edad pueden adquirirlos por \$20.

El concierto comenzará a las 7 y media de la noche en el Kean University Wilkins Theatre, una institución ubicada en el número 1000 de Morris Ave, Union.

Costa del Sol

RESTAURANT • CATERING

"Donde las Novias tienen la Última Palabra"



Precios especiales en Bodas los Viernes y Domingos en nuestros salones o jardín

Tome sus fotos en Nuestro Jardín Japonés Donde sus Sueños de Boda se Harán Realidad

ESPECIALISTAS EN FIESTAS

- Bodas
- Fiestas de Quince
- Despedidas
- Pic-Nics en Nuestros Terrenos
- Banquetes
- Bautizos
- Fiestas de Empresas
- Instituciones
- Cualquier Ocasión





Salones con Capacidad desde 20 a 350 personas

2443 VAUXHALL RD., UNION, NJ

PARA RESERVACIONES LLAME AL 908-686-4696

CENA

Lun. a Jue. 5:00-10 pm
Viernes y Sábados 5:00 - 11:00 p.m.
Domingos 1:00 - 9:00 p.m.

ALMUERZO

Lun. a Jue. 11:30 - 2:30 pm

Disfrute de las más exquisitas comidas españolas y portuguesas con todo el confort y reinado ambiente con el mejor servicio

Viernes, Sábado y Domingo

Entretenimiento en Vivo

Colombia en su Salsa con Mestizo Dance Company



La estrella de "Celia" Anissa Gathers.

Thalia Spanish Theatre ya tiene en cartelera desde el 30 de septiembre un nuevo y gran espectáculo musical: Colombia en su Salsa, una colaboración de Mestizo Dance Company y Harold Gutiérrez & his Band, con la cantante invitada especial, y la estrella del musical "Celia", Anissa Gathers. El espectáculo también cuenta con bailarines invitados del Cali Salsa and Bellas, melódicas y rítmicas canciones de las costas



Mestizo Dance Company.

colombianas, bajo la dirección artística y coreografía de Armando Moreno y Wilson Fernando Mesa. Arreglos del director musical Harold Gutiérrez. Con la guitarra y voz de Nilko Andreas Guarín; saxofón y flauta de Jaime Mancera, bajo Henry Domínguez y percusión Martín Vejarano y Ronald Polo.

Los bailarines de la compañía son: Michelle Jiménez, Sheyla Genao, Vanessa Ascanio, Amalfi Sánchez, Natalia Jiménez, Yolanda Castillo, Lilliam Uribe, Tif-

fany Uribe, Solanly Jiménez, Jessica Gómez, Julián Amezcua, Manuel Jeffrey Londono y Miles Villada. Invitados Ingrid Tatiana Bazante, Vivian Rocío Reyes, Johnathan Ramos y Bryan Galvis.

La obra se estará presentando hasta el 30 de octubre, 2011, los viernes y sábados a las 8 p.m. y domingos a las 4 .m. Entrada \$30; estudiantes y jubilados \$27. Precio especial para grupos \$25, sólo los viernes. Para más información y entradas, llamar al 718-729-3880.

El THALIA SPANISH THEATRE, está localizada en 41-17 Greenpoint Avenue, Sunnyside (Queens) Tren # 7 Local hasta estación 40th St.; Autobuses Q60, Q32 hasta Queens Blvd y calle 41.

**Diga
Lo Lei En
LA VOZ**

www.lavoznj.com