



## “AYAYAY! de Christian Nodal #1 de la Regional Mexicana

Hollywood, CA (22 de septiembre, 2020) – Christian Nodal, se anota un éxito más al debutar #1 en el listado de “Regional Mexican Albums” de Billboard con su nueva producción musical ‘AYAYAY! Versión Deluxe’, además de continuar en los primeros lugares de radio en México, Estados Unidos y Chile con su reciente sencillo “Aquí Abajo”.

A sólo una semana de su lanzamiento ‘AYAYAY! Versión Deluxe’ supera las 584 millones de reproducciones globales y su video oficial de “Nace un Borracho” con más de 10 millones de visitas logra debutar en el chart global de Youtube Music, también incluyendo otros países tales como: Bolivia, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua y Estados Unidos.

Nodal continúa rompiendo barreras alrededor del mundo, como un ícono de la música Regional Mexicana y su gran talento lo ha logra-



do posicionar como el artista regional mexicano #1 del momento. Esta semana Christian se coloca con 5 canciones dentro del Top 25 y 11 dentro del Top 200 Spotify Mexico, rebasando ya más de 12 millones de oyentes mensuales dentro de la plataforma.

Sin duda, ‘AYAYAY! Versión Deluxe’ continuará haciendo historia, así como lo han hecho sus dos últimas producciones (“Me Dejé Llevar”, “Ahora”) con las cuales Nodal logra posicionar en los primeros lugares del listado “Regional Mexican Albums” de Billboard.

## Armando Manzanero recibirá Premio Billboard a la Trayectoria

MIAMI.- Armando Manzanero recibirá el Premio a la Trayectoria Artística durante la ceremonia de los Premios Billboard de la Música Latina, el 21 de octubre en Sunrise, Florida.

El músico mexicano, autor de clásicos como “Somos novios” y “No sé tú”, será reconocido por contribuciones artísticas a lo largo de más de medio siglo que han llevado la música latina a otro nivel en la esfera mundial, anunciaron el jueves Billboard y Telemundo.

También cantará en la ceremonia, que se transmitirá en vivo por Telemundo.

Manzanero, considerado un maestro de la música romántica y creador de boleros que también incluyen “Contigo aprendí”, “Mía”, “Adoro” y “Esta tarde vi llover”, sigue vigente en el cancionero mundial a sus 85 años.

Desde que creó su primera canción en 1950, “Nunca en el mundo”, ha escrito más de 400 temas, muchos traducidos a diversos idiomas e interpretados por figuras como Tony Bennett, Frank Sinatra, Elvis Presley, Elis Regina, Angélica María y Luis Miguel.

Asimismo, ha producido a artistas como María Conchita Alonso, Amaya, Dyango, Presuntos Implicados, Luis Miguel y Carlos Cuevas. Además, trabajó para Hollywood en la producción musical de “No sé tú”, versión en español de la película “Speechless”.

El Premio Billboard a la Trayectoria Artística se entrega a un artista con una trayectoria



### El Maestro Armando Manzanero

excepcional que siga siendo relevante por sus contribuciones artísticas y personales y cuya influencia haya marcado el desarrollo de la música latina en el mundo.

SU TRAYECTORIA De familia musical (su padre fue Santiago Manzanero, uno de los fundadores de la orquesta típica Yucalpetén), Armando inició a los ocho años estudios de música en la escuela de Bellas Artes de su ciudad natal, completando su formación musical en la Ciudad de México.

En 1950 compone su primera melodía titulada «Nunca en el mundo», al año siguiente inicia su actividad profesional como pianista y seis años más tarde comienza a trabajar como director musical de la casa filial mexicana de la compañía discográfica CBS Internacional.

En 1962 obtiene el quinto lugar en el Festival de la Canción en México. En 1965 gana el primer lugar del Festival de la Canción en Miami con el tema «Cuando estoy contigo».

En 1966 Carlos Lico pone en primeras posiciones de radio su canción «No»; En 1967, animado por un ejecutivo de la filial mexicana del sello RCA Victor, graba su primer disco, titulado Mi primera grabación, con canciones propias, donde destaca el romanticismo que lo caracterizará más adelante.

En 1970, el cantautor estadounidense Sid Wayne, quien componía canciones para Elvis Presley, versionó su canción «Somos novios» en idioma inglés, titulóla «It’s impossible».

En 1978 obtiene el primer lugar del Festival de Mallorca en España con el tema «Señor amor». En 1982, la canción «Corazón amigo» se lleva los honores en el Festival Yamaha. En su incursión como productor, se destaca la realizada en el álbum Romance de Luis Miguel, editado en 1991, en el que incluyen canciones de su autoría como «Te extraño» y «No sé tú». En 1993 la revista Billboard le otorgó el Premio a la Excelencia por su trayectoria artística. En el 2001 ganó el

Latin Grammy al mejor dúo o grupo pop vocal por Duetos, en que canta con artistas como Olga Tañón, Alejandro Sanz, Ricardo Montaner, Lucero y Miguel Bosé. Nueve años después, recibió el Premio a la Excelencia Musical de la Academia Latina de la Grabación, que entrega Latin Grammy.

En septiembre de 2010, tras la muerte de Roberto Cantoral, asumió la presidencia del comité directivo de la Sociedad de Autores y Compositores de México (SACM).

En 2011, el legendario cantante norteamericano Tony Bennett grabó con el español Alejandro Sanz una versión bilingüe de «Esta tarde vi llover» (titulada en inglés «Yesterday I Heard The Rain») para su álbum superventas Duets II.

En 2012, colabora a en el disco Orígenes: el bolero, de los españoles Café Quijano. Concretamente, canta mano a mano con ellos en la canción «Quiero que mi boca se desnude», que cierra el nuevo trabajo de los leoneses.

En 2013, participa en la grabación de la segunda parte del disco Gracias a vosotros de la legendaria cantante española María Dolores Pradera, interpretando a dúo «Esta tarde vi llover». Armando Manzanero se convirtió el sábado 27 de enero de 2014 en el primer mexicano en recibir un Premio Grammy honorífico por su trayectoria, el cual le fue otorgado por la Academia Nacional de Artes y Ciencias de la Grabación (The Recording Academy) de Estados Unidos.

# Costa del Sol

## CATERING para toda ocasión

*Propiedad y Operado por la misma familia desde 1982*  
*“Donde las Novias tienen la Última Palabra”*



**Precios especiales en Bodas los Viernes y Domingos en nuestros salones o jardín**

Tome sus fotos en Nuestro Jardín Japonés Donde sus Sueños de Boda se Harán Realidad

**ESPECIALISTAS EN FIESTAS**

- Bodas
- Fiestas de Quince
- Despedidas
- Pic-Nics en Nuestros Terrenos
- Banquetes
- Bautizos
- Fiestas de Empresas
- Instituciones
- Cualquier Ocasión





**Salones con Capacidad desde 20 a 350 personas**

**2443 VAUXHALL RD., UNION, NJ**

**PARA INFORMACIÓN LLAME AL 908-686-4696**

*Disfrute de las más exquisitas comidas españolas y portuguesas con todo el confort y reinado ambiente con el mejor servicio.*

*Si desea confeccionamos un Menú a su gusto*

Visítenos nuestro sitio [www.costadelsolnj.com](http://www.costadelsolnj.com)

## Joven Compositora Mexicana Mariangela Estrena “MARIPOSA”

Miami, FL - Magnus Music anunció hoy la firma de su nueva artista MARIANGELA y el debut de su sencillo y video musical titulado “Mariposa”. La cantautora de pop alternativo de 19 años de edad nació en México y está radicada actualmente en San Antonio Texas. Magnus la descubrió el año pasado a través de sus plataformas de redes sociales.

Su estreno “Mariposa” en el sello Magnus Music, llega con un video correspondiente el 4 de septiembre de 2020. Grabada en su estudio (dormitorio) en San Antonio, “Mariposa”, está inspirada en la transformación y la esperanza en la vida y es una historia de libertad, amor propio y esperanza en un mundo nuevo después de la decepción.

MARIANGELA ha estado involucrada con la música desde antes de su adolescencia. Su primer micrófono llegó a sus manos a la edad de 2 años y tuvo sus comienzos cantando en el



MARIANGELA

coro de su iglesia. Durante sus años de escuela secundaria, se unió a la banda de mariachis de su escuela, obtuvo un lugar en el coro regional y actuó y dirigió varios musicales. A MARIANGELA le fascina la música de los 60's y 70's y su estilo es inspirado en grandes de la música como: Joan Baez, Stevie Nicks y Natalia Jimenez.

MARIANGELA comenta: “Estoy muy a-

gradecida con Magnus por hacer realidad este sueño. No hay palabras para expresar lo que esto significa para mí. “Mariposa” es la primera canción que escribí y quiero dedicar este logro a mis padres, mi familia y mis amigos por su constante apoyo” y añade: “esta canción marca un momento crucial en mi vida. Necesitaba dejar atrás todas las cosas negativas y las dificultades que me habían

impedido volar, transformar mi vida, seguir mis sueños y liberarme para seguir mis sueños, entre ellos crear música”.

El CEO de Magnus, Michel Vega, expresó: “A los pocos segundos de conocer a MARIANGELA en persona, quedamos cautivados con su contagiosa aura. Ella ilumina la habitación con su pureza y espíritu. Su voz angelical y edificante llega en el momento apropiado y es el antídoto perfecto para el mundo en el que vivimos hoy. Estamos encantados de ser parte de su viaje artístico desde el principio”.

MARIANGELA ha estado involucrada con la música desde antes de su adolescencia. Su primer micrófono llegó a sus manos a la edad de 2 años y tuvo sus comienzos cantando en el coro de su iglesia. Durante sus años de escuela secundaria, se unió a la banda de mariachis de su escuela, obtuvo un lugar en el coro regional y actuó y dirigió varios musicales.