



Teatro - Música - Pintura

## Santiago Carré "Cansado de Esperar"



**carré**  
CANSADO DE ESPERAR!

Santiago Carrera (Carré), cantante, compositor, actor y escritor ecuatoriano radicado en los Estados Unidos; que gracias a su sensibilidad, humildad y talento se ha ganado el corazón de sus seguidores dentro y fuera del país.

Carré es un vocalista masculino creativo con un enfoque único al cantar, es autor de sus canciones que han sabido llegar a la emocionalidad de sus seguidores logrando identificarse con sus letras y desde el primer momento establece un vínculo con su público, apenas da su primer paso a la escena razón por la cual, su éxito se está encaminando a un ritmo ascendente y de seguro sabrá ganar nuevas oportunidades y mercados para el impulso de su carrera.

Su nuevo material "Cansado de Esperar" un single al estilo balada pop que se lanzará para el último trimestre del 2013 y el libro "La Buena Vida" próximo a publicarse a inicios del 2014 junto a su nueva y mejorada imagen son su mejor carta de presentación para promocionarse en nuevos mercados esperando el apoyo y acogida de sus seguidores que con la ayuda de los medios permitan impulsar el talento de este gran representante del talento ecuatoriano.

## México más allá del Mariachi en Teatro Sí

Westfield, NJ- La institución cultural TEATRO SI anunció que el 6 de septiembre ofrecerán un concierto de música mexicana a cargo del Mexico Beyond Mariachi ensemble.

La presentación, que incluye colores, sabores, imágenes y sonidos muy especiales nunca antes visto por los espectadores, en realidad es todo un viaje a los orígenes y la evolución de la cultura mexicana. Quien asiste puede escuchar los misteriosos tambores, las flautas, conchas y los ritmos de la época prehispánica y también disfrutar de la fascinante fusión de ritmos y armonías con raíces en España y África.

La actuación del Mexico Beyond Mariachi ensemble forma parte de las habituales eventos desarrollados durante el primer viernes de cada mes por TEATRO SI en la West Art & Music Gallery, localizada en el número 111 de Quimby Street, en Westfield.

Tales presentaciones son conciertos bimensuales en vivo que permiten disfrutar de una diversidad de géneros musicales interpretada



por selectos artistas internacionales.

La directora y fundadora del Mexico Beyond Mariachi ensemble es Alda Reuter, una bailarina y percusionista, originaria de una familia de artistas mexicanos. Su carrera como bailarina incluye los estilos ballet, jazz, danza afrocubana, danza moderna, flamenco y danza folklórica mexicana. Alda es cofundadora del Ballet Fiesta Mexicana, y Fiesta Flamenca. También participa en Retumba, un ensamble de música y danza con participación femenina. Alda ha transmitido

a miles de estudiantes del área tri-estatal la riqueza de la danza y música mexicana a través de Young Audiences, Arts Connection, Community Works, junto con otras organizaciones. Su abuelo, Walter Reuter fue un fotógrafo reconocido internacionalmente y su padre, el Dr. Jas Reuter, un pionero en el campo de la etnomusicología.

Precio de los boletos  
Los boletos tienen un precio de \$20 para los adultos y \$15 para los menores de edad. Pueden ser adquiridas llamando al 908-301-

9496 o en el sitio [BrownPaperTickets.com](http://BrownPaperTickets.com).

Los directivos del TEATRO SI recomiendan a los futuros espectadores aprovechar la oportunidad para disfrutar de una buena cena en uno de los restaurantes localizados en el pintoresco centro de Westfield. Algunos de esos establecimientos se encuentran a pocos pasos de la West Art & Music Gallery.

TEATRO SI es una institución sin fines de lucro de manera que eventos de este tipo ayudan a financiar sus actividades culturales.

## LENA sigue su historial de grandes éxitos

Miami, 3 de Julio del 2013 "... Gracias Miami por el millón de sonrisas que hacen brotar de mí ser..." comenzó cantando LENA, con micrófono en mano, este sábado cuando abrió su concierto "Entre Teclas y Tambores" ante un abarrotado Miami Dade County Auditorium

Luego de cuatro años de ausencia de los escenarios de la ciudad donde reside, LENA regresó para cautivar al público que con ansias la esperaba. Elegante, con clase, radiante, muy segura de sí misma y simplemente haciendo uso de su magistral voz, apareció en el escenario con un exclusivo atuendo del famoso diseñador Ozcar G, interpretando su éxito "Puedo Jurarlo" para luego acompañarse de su incondicional piano rojo.

Acompañada de siete excelentes músicos y rodeada de una sencilla pero elegante escenografía adornada mayormente por sus pianos y variados instrumentos de percusión de diferentes países, LENA hizo un recorrido por su trayectoria artística, ejecutando complejos y maravillosos arreglos musicales bajo la dirección de su padre, el gran productor y arreglista, Rey Nerio.

La noche fue mágicamente engalanada con la presencia de su madre, la gran cantante, Malena Burke con quien interpretó "Canta lo Sentimental" junto a la Señora Sentimiento, su abuela Elena Burke, quien apareció gracias a la tecnología en la



LENA en concierto. (Foto: Ricardo Baeza)

gigante pantalla del teatro. El público de pie, y la gran mayoría de ellos con lagrimas en los ojos, presenciaron por primera vez en la historia la emotiva unión de las tres generaciones de las Burke. No bastando esto, luego se unió a ellas otra Burke, su hermana Dulena, para cantar "Mañana" del compositor Cubano, Meme Solis y el tema "La Loca" de Las Hermanas Diego.

Las sorpresas no ter-

minaron ahí, y para poner la parte humorística del show, apareció en el escenario la comediante y transformista Marytrini con sus compañeras Radisson y Yohana junto al actor y hermano de la cantante, Milton Perez, haciendo una escena de "La Mala" la cual hacía referencia a la película del mismo nombre que protagonizó LENA y de la cual fue responsable con su padre por la banda sonora de la misma.

El toque bailable de la noche fue enriquecido con la participación especial del Príncipe de la Salsa, Luis Enrique, quien no dudó en demostrar su cariño y admiración por LENA al expresar lo contento y orgulloso que se sentía de poder compartir una vez más el escenario con ella. Interpretando juntos el reconocido tema "Yo no se Mañana" del salsero y luego la popular canción "Tu Corazón" de la autoría de LENA y la cual popularizó junto al cantante español Alejandro Sanz, pusieron a bailar y a cantar a coros a todos los presentes haciendo de la noche una fiesta.

Casi dos horas ininterrumpidas de show no fue suficiente para el público quien efusivamente la aclamaba para que, tras su culminación, regresara una vez más al escenario. Una LENA visiblemente feliz los complació haciendo una maravillosa interpretación de "Esta Tarde Vi Llover" del gran compositor Armando Manzanero, acompañada únicamente por su vibrante piano rojo y las voces de los presentes.

"... Gracias Miami, me han hecho muy feliz esta noche..." expresó la cantante mientras se disponía a abandonar definitivamente por esa noche el escenario.

"Entre Teclas y Tambores" co-producido por la misma LENA, saldrá de gira próximamente por varias ciudades de los Estados Unidos y Latinoamérica.

## Costa del Sol

CATERING para toda ocasión

Propiedad y Operado por la misma familia desde 1982

"Donde las Novias tienen la Última Palabra"



Precios especiales en Bodas los Viernes y Domingos en nuestros salones o jardín

Tome sus fotos en Nuestro Jardín Japonés Donde sus Sueños de Boda se Harán Realidad



### ESPECIALISTAS EN FIESTAS

- Bodas
- Banquetes
- Fiestas de Quince
- Bautizos
- Despedidas
- Fiestas de Empresas
- Pic-Nics en
- Instituciones
- Nuestros Terrenos • Cualquier Ocasión



Salones con Capacidad desde 20 a 350 personas

2443 VAUXHALL RD., UNION, NJ

PARA INFORMACIÓN LLAME AL 908-686-4696

Disfrute de las más exquisitas comidas españolas y portuguesas con todo el confort y reinado ambiente con el mejor servicio.

Si desea confeccionamos un Menú a su gusto

Visitenos nuestro sitio [www.costadelsolnj.com](http://www.costadelsolnj.com)