



## Marco Antonio Solís Lanza "Se Veía Venir"

El multigalardonado artista hispano, Marco Antonio Solís, que este 2021 celebra sus 45 años de carrera y ha arrancado el año con grandes sorpresas como lo es su próximo concierto #BohemiaEnPandemia el próximo 9 de mayo, vuelve a sorprendernos con la noticia del lanzamiento de un nuevo sencillo el próximo 7 de mayo: "Se veía venir".

El sencillo "Se veía venir" se espera sea considerado una de las obras más importantes de la carrera de "El Bukí". El legendario cantautor mexicano.

Marco Antonio Solís ha logrado llevar su romanticismo a decenas de países y millones de corazones y en esta canción escrita en 2020 lo hace regresar a ritmos y sonos de mariachi.

Al calor de versos como: "Era tu actitud, vaga e indiferente" y "Desde hoy mi amor, cada quien su vida" se puede pronosticar que esta canción de Solís se convertirá pronto en un himno para aquellos heridos del corazón y uno que otro despechado.

Pese a que el sencillo estará disponible en todo el mundo el próximo siete de mayo, el video de esta canción se estará presentando para aquellos seguidores que hayan comprado su pa-



quete con bonus para el concierto #BohemiaEnPandemia ese mismo día. En dicho concierto será la primera vez a nivel mundial en que el cantautor interprete esta canción acompañado de un magnífico mariachi.

El video es una producción Catrina Films, dirigido y producido por Antonio y David Roma. Grabado en la hacienda Tekik de Regil, vieja hacienda henequenera, situada a escasos kilómetros de Mérida por la antigua carretera a Uxmal y Umán, es una de las pocas construcciones que todavía nos pueden transportar a la época colonial que vivió Yucatán.

Al llegar por primera vez a Tekik de Regil es causa de asombro la monumental grandeza

de su casa principal, tendiendo una magnífica columnata con una elegante balaustrada que baja por los extremos de una escalinata amplia y majestuosa que conduce a la terraza inmediata a la casona. Su iglesia de gran magnitud fue escenario perfecto para extraordinarias tomas de este video.

Además de una letra sin precedentes, el regreso del ídolo mexicano a los sonos del mariachi y un video realizado con toque artístico sin igual y tiene una sorpresa enorme al abordar temas de actualidad dentro de esta producción.

"Se veía venir" es un sencillo que realmente no se vió venir por la magnitud de la canción, el video y el cariño y amor que Solís ha puesto en este proyecto.

## ¿Puedes Distinguir entre el Amor y el Engaño Detrás de una Máscara?

"La Máscara del Amor" dramatiza cómo las personas se enamoran. La máscara revela nuestras personalidades e inspira conexiones románticas basadas en una mezcla de intuición, psicología, lujuria y puro romance. Un triángulo amoroso en cada episodio.

El protagonista de cada programa escribirá y vivirá su propia telenovela de la vida real. El desafío es intentar revelar la verdad detrás de las máscaras, descubriendo quién está en el juego solo por su interés propio y al mismo tiempo tratar de encontrar a la pareja ideal.

"La Máscara" lleva las citas en la era de las redes sociales a un nuevo nivel con situaciones de citas rápidas que requieren que los solteros decidan por sí o por no, deslizándose a la derecha o a la izquierda pero en la vida real, y esperando que la intención de su pareja sea el amor y no el dinero del premio.

Se emite por EstrellaTV, un canal líder de televisión y multiplataforma en idioma español, y es presentado por Angélica Vale ("Betty la fea", "Ugly Betty"). Vale guía a los concursantes para que elijan con sabiduría en busca del amor y eviten los engaños en episodios originales que se transmiten de lunes a viernes a las 9 p.m. hora del este y 8 p.m. hora del centro.

Pregunta: ¿qué tan bueno es tu radar de citas? ¿Piensas que podrías encontrar el amor luego de una serie de citas breves en las que debes tomar decisiones sobre lo que las personas dicen y no basándose en su aspecto?

¿Podrías elegir a al-



guien que está realmente soltero en vez de a alguien que solo pretende estarlo?

"La máscara del amor" (The Mask of Love) desafía a las citas en la era de las redes sociales, donde mandan las selfies y el deslizarse hacia los lados. La presentadora Angélica Vale ("La fea más bella"/"Ugly Betty" en México) guía a los solteros para que encuentren a su pareja ideal, tanto hombres y mujeres como parejas del mismo sexo, sorteando desafíos y citas y haciendo la pregunta: ¿estás aquí por el amor o tal vez solo por el premio en efectivo al final de cada episodio?

Este programa de placer culposo se emite de lunes a viernes a las 9 p.m. hora del este y 8 PM hora del centro.

La honestidad es siempre el mejor principio en las citas, sin importar cuán incómoda se ponga la situación. "La máscara del amor" (The Mask of Love)

pone en juego la honestidad en las citas y revela las verdaderas intenciones y personalidades de los jugadores. En los primeros dos episodios, los motivos de los concursantes son variados: algunos participan en busca del amor verdadero, algunos están casados (!) y algunos juegan para hacerse conocidos y tener la oportunidad de ganar algo de dinero. Por supuesto, alguien saldrá con el corazón roto y alguien ganará dinero, pero el programa se basa en el amor.

Angélica Vale es una influyente artista con múltiples talentos (cantante, actriz, comedianta, dramaturga, artista de voz en off e imitadora de celebridades) que proviene de una de las familias más emblemáticas de la realeza del entretenimiento de México. Es hija de la legendaria actriz y cantante Angélica María, "la eterna novia de México", y del talentoso artista

(cantante, actor y comediante) Raúl Vale. También es nieta de la productora, directora y guionista de renombre internacional Angélica Ortiz. Comenzó su carrera en la industria del entretenimiento cuando solo tenía dos años de edad. Desde entonces, su carrera incluye más de 30 producciones teatrales, nueve películas, más de 250 producciones de televisión en toda América Latina y EE.UU., entre ellas la telenovela de gran éxito "La fea más bella", la versión mexicana de Ugly Betty. En 2007, realizó una participación especial en el final de temporada de la serie Ugly Betty de ABC. Como artista musical, empezó a grabar a los 4 años y hasta la fecha ha participado en obras de teatro musical como compositora e intérprete y ha tenido una exitosa carrera musical como solista. Más recientemente, agregó a su impresionante lista de logros el rol de figura de la radio en una estación local de pop latino y reggaetón en Los Ángeles.

Estrella Media, Inc., es una empresa hispana líder de medios que desarrolla contenido de video y audio para distribución multiplataforma en la Unión Americana y alrededor del mundo. Estrella Media es una de las productoras más grandes de contenido de video en español en los Estados Unidos, produciendo más de 6,000 horas anuales de programación de noticias y entretenimiento en sus Estrella Studios y cuenta con un catálogo de más de 20,000 horas de programación original de entretenimiento. Para más información de la empresa, favor de visitar Estrella Media

# Costa del Sol

## CATERING para toda ocasión

*Propiedad y Operado por la misma familia desde 1982*  
"Donde las Novias tienen la Última Palabra"



**Precios especiales en Bodas los Viernes y Domingos en nuestros salones o jardín**

Tome sus fotos en Nuestro Jardín Japonés Donde sus Sueños de Boda se Harán Realidad

**ESPECIALISTAS EN FIESTAS**

- Bodas
- Fiestas de Quince
- Despedidas
- Pic-Nics en Nuestros Terrenos
- Banquetes
- Bautizos
- Fiestas de Empresas
- Instituciones
- Cualquier Ocasión





**Salones con Capacidad desde 20 a 350 personas**

**2443 VAUXHALL RD., UNION, NJ**

**PARA INFORMACIÓN LLAME AL 908-686-4696**

Disfrute de las más exquisitas comidas españolas y portuguesas con todo el confort y reinado ambiente con el mejor servicio. Si desea confeccionamos un Menú a su gusto Visitenos nuestro sitio [www.costadelsolnj.com](http://www.costadelsolnj.com)

## Dos Jóvenes Mexicanos entre Ganadores de The ASCAP 2021

(NUEVA YORK.) - El presidente de la Fundación ASCAP, Paul Williams, anunció hoy los ganadores de los Premios al Compositor Jóvenes Morton Gould de la Fundación ASCAP 2021, que alienta a los jóvenes creadores talentosos de música de concierto de 13 a 30 años.

"Los jóvenes compositores reconocidos por la Fundación ASCAP están llevando la música de concierto en direcciones nuevas y emocionantes", dijo Williams. "Ellos son el futuro del género y nos da un gran placer apoyarlos y empoderarlos para promover sus talentos. Extendemos nuestro agradecimiento a nuestro panel de compositores de ASCAP que seleccionaron a los ganadores de este año".

La lista del premio Morton Gould Young Composer Award 2021 incluye a jóvenes compositores de todo el mundo entre ellos, Julián Fueyo de New



**Jorge Machain de Henderson, NV**

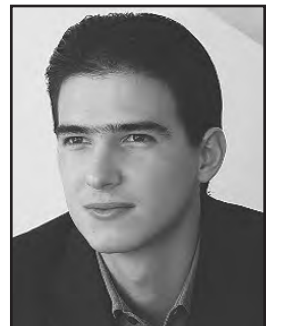
Haven, CT (Tampico, México) Jorge Machain de Henderson, NV (Lázaro Cárdenas, México). Vea enlaces a sus composiciones aquí: <https://www.julianfueyo.com/erpiente-de-turquesas> <https://www.jorgemachain.com/> -The Espresso Express, a drum set concerto with wind orchestra [17]

Los compositores / jueces de los Premios Morton Gould Young Composer Awards 2021 fueron: Chen Yi, Anthony Cheung, Jonathan Bailey Holland, Caroline Mallonee, James Matheson, Matthew Van Brink y Dalit

Warsaw.

Establecido como The ASCAP Foundation Young Composer Awards en 1979 con fondos de The ASCAP Foundation Jack y Amy Norworth Fund, el programa otorga premios en efectivo a compositores de música de concierto de hasta 30 años de edad cuyas obras se seleccionan a través de un concurso nacional con jurado. Estos compositores pueden ser ciudadanos estadounidenses, residentes permanentes o estudiantes que posean visas de estudiantes estadounidenses.

Además del Fondo Jack y Amy Norworth de la Fundación ASCAP, el Fondo Irving Caesar de la Fundación ASCAP también proporciona financiación para los premios Morton Gould Young Composer Awards. Caesar era mejor conocido como el letrista de "Tea for Two" y "Swanee", mientras que Jack Norworth



**Julián Fueyo de New Haven, CT**

escribió estándares como "Shine On Harvest Moon" y "Take Me Out to the Ballgame".

Acerca de la Fundación ASCAP

Fundada en 1975, la Fundación ASCAP es una organización benéfica dedicada a apoyar a los creadores de música estadounidenses y fomentar su desarrollo a través de programas de educación musical y desarrollo de talentos. La Fundación ASCAP cuenta con el apoyo de contribuciones de miembros de ASCAP y de amantes de la música de todo el mundo.