



Presentan libro sobre los mitos de la conquista del oeste

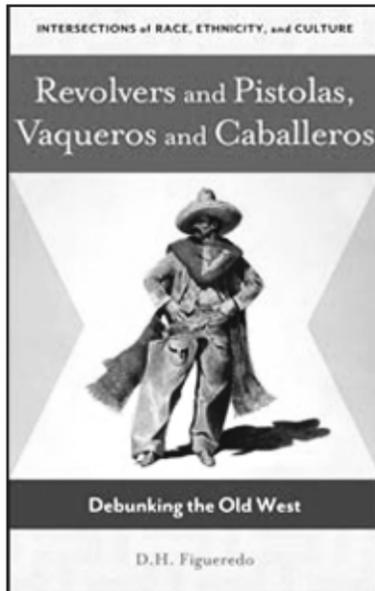
Elizabeth, NJ- D.H. Figueredo, un escritor cubano-americano de nuestra área que ha tenido éxito con sus libros para niños y otras obras de no ficción, el sábado 30 de mayo estará presentando una nueva obra en la Biblioteca Pública de Newark.

El texto lleva el título de "Revolvers and Pistolas, Vaqueros and Caballeros: Debunking the old West", y es un intento de aclarar los principales mitos sobre la conquista del oeste, desde el punto de vista de mexicanos y españoles.

En el criterio de Figueredo, la cultura popular ha disminuido el importante papel desempeñado por los vaqueros mexicanos, una injusticia que en buena medida explica porque el cowboy Anglo terminó convirtiéndose en el exclusivo símbolo icónico del viejo oeste.

Figueredo introduce además temas ignorados por la mayoría de los lectores: como el papel desempeñado por los judíos en esa coyuntura histórica y la presencia de la Inquisición española en Estados Unidos.

Aunque escrito de forma amena, y en un estilo que mantiene en vilo al lector, el libro de Figueredo ya ha conseguido una difícil hazaña: que muy exigentes y nada populistas académicos hayan hablado maravi-



llas sobre "Revolvers and Pistolas, Vaqueros and Caballeros: Debunking the old West"

La presentación del escritor D.H. Figueredo comenzará a las 2 de la tarde en la Biblioteca Pública de Newark. Esta última funciona en el número 5 de Washington Street.

Para conocer más detalles de este evento los lectores pueden comunicarse con el 973-733-3637

El Instituto Cervantes presenta el ciclo de cine Contemporáneo

Nueva York, 11 de mayo de 2015 – El más reciente y legitimado cine español es el protagonista del ciclo Contemporáneos. Plural Spanish Cinema, que ofrecerá en Nueva York una muestra representativa de la versatilidad y la calidad de la producción contemporánea en España. El ciclo, organizado por el Instituto Cervantes, se presentó el pasado 6 de mayo con el documental Writing Heads: Hablan los guionistas (Alfonso S. Suárez, 2013) y se extenderá hasta el 17 de junio con otros cinco títulos que permiten elaborar un mapa de las distintas posibilidades expresivas del cine español: desde las producciones que se adscriben y reformulan la tradición costumbrista del cine nacional, hasta las más experimentales y que configuran el llamado "nuevo cine independiente español", y cuyo denominador común es la buena acogida por parte de la crítica y de las audiencias.

Vivir es fácil con los ojos cerrados, película ganadora de varios Premios Goya en la edición de 2014, es una aproximación nostálgica a la España de los años sesenta de David Trueba, director que encarna al referente del cine convencional y apegado a la necesidad de identificar



Una escena de Vivir es fácil con los ojos cerrados.

las distintas tradiciones históricas que hacen de España un país cuya memoria necesita una constante reinterpretación y refuerzo. También se presenta como película de corte social, Diamantes negros, dirigida por Miguel Alcantud, y que aborda el espinoso tema de los jóvenes africanos que son traídos por ojeadores deportivos y, a veces, no logran el éxito esperado y se convierten en personas desarraigadas y muchas veces, abandonadas. Frente a ella, por la candencia y radicalidad con la que aborda el drama de un joven con un imperioso espíritu autodestructi-

vo, está La herida, opera prima de Fernando Franco. La película tuvo una excepcional acogida en la crítica y en los circuitos cinéfilos, sin abandonar a un público general al que claramente apelaba.

Las otras dos películas se tratan de producciones hechas desde el riesgo de la experimentación y provocación ante cualquier posible abulia del espectador, sin dejar de ser agudas reflexiones sobre la sociedad española contemporánea. Stockholm, opera prima en solitario de Rodrigo Sogroyen y Gente en sitios, de Juan Cavestany.

El Instituto Cervantes es la institución pública creada por España en 1991 para la promoción y la enseñanza de la lengua española y de las lenguas cooficiales y para la difusión de la cultura española y latinoamericana. Está presente en 90 ciudades en los cinco continentes. En Nueva York, el Instituto Cervantes colabora con museos, galerías, teatros, editoriales y otras instituciones culturales, así como organizaciones españolas y latinoamericanas.

Dónde: Instituto Cervantes Nueva York, ICNY E211 49th St. (Btw. 3rd Ave. & 2nd Ave.) Entrada gratuita

Todo listo para el Rhythm and Blues Fest de Plainfield



Elizabeth, NJ La Junta de Comisionados del Condado de Union (Freeholders) dio a conocer que el sábado 30 de Mayo se efectuará el Rhythm and Blues Festival, un evento cuya sede será el Cedar Brook Park de la ciudad de Plainfield.

De acuerdo con los organizadores, las actividades en general comenzarán a las 12 del mediodía y las "descargas" musicales de los artistas invitados darán inicio a las 4 y media de la tarde.

Este año el Rhythm and Blues Festival contará con la actuación de The Family Stone, una de las bandas más influyentes durante los años 60 y 70. También delei-

tará al público la agrupación War, el emblemático grupo de R & B de la década del 70. Igualmente subirá al escenario el guitarrista Mthakathi, el cultivador del estilo llamado Safro-Rock.

"Estamos muy orgullosos de traer buena música en vivo al Cedar Brook Park", dijo el presidente de los Freeholders, Mohamed S. Jalloh. "El Rhythm and Blues Festival ha sido tradicionalmente la manera en que el Condado de Union arranca la temporada veraniega y una manera de ofrecer gratuitamente excelente música en vivo. Espero que todos puedan pasar por el Cedar Brook Park en la ciudad de Plain-

field y disfrutar del día con familiares y amigos."

"El Rhythm and Blues Festival es una gran manera de esperar tempranamente el verano, y para que los residentes puedan disfrutar de las actividades gratuitas ofrecidas en los parques del Condado de Union", dijo la integrante de la Junta de Comisionados, Linda Carter, quien vive en Plainfield. "El festival resulta un escaparate maravilloso para el Cedar Brook Park y también para la ciudad de Plainfield".

El evento ofrece asimismo actividades gratuitas para los niños, incluidos paseos en pony y un zoológico de

mascotas. El área para los niños se abrirá al mediodía y cierra a las 4:30 PM, el momento en que subirán los artistas al escenario principal.

Este 30 de mayo también regresa al Cedar Brook la exhibición de autos clásicos.

Durante el festival estarán presentes vendedores de comida y se colocarán mesas de picnic situadas convenientemente bajo techos portátiles. Los asistentes al concierto también están invitados a traer sillas.

Para conocer más detalles sobre el Rhythm and Blues Festival se recomienda visitar el sitio electrónico el Condado ucny.org.

Costa del Sol

CATERING para toda ocasión

Propiedad y Operado por la misma familia desde 1982

"Donde las Novias tienen la Última Palabra"



Precios especiales en Bodas los Viernes y Domingos en nuestros salones o jardín

Tome sus fotos en Nuestro Jardín Japonés Donde sus Sueños de Boda se Harán Realidad

ESPECIALISTAS EN FIESTAS

- Bodas
- Banquetes
- Fiestas de Quince
- Bautizos
- Despedidas
- Fiestas de Empresas
- Pic-Nics en
- Instituciones
- Nuestros Terrenos
- Cualquier Ocasión



Salones con Capacidad desde 20 a 350 personas

2443 VAUXHALL RD., UNION, NJ

PARA INFORMACIÓN LLAME AL 908-686-4696

Disfrute de las más exquisitas comidas españolas y portuguesas con todo el confort y reinado ambiente con el mejor servicio.

Si desea confeccionamos un Menú a su gusto

Visítenos nuestro sitio www.costadelsolnj.com