

El Paradigma del Cinco de Mayo... Los señores del tiempo: ¿Profecía o Mito Moderno?

(Viene de la Página 2)

Unos 8 mil militares franceses, apoyados por algunas tropas africanas y árabes, marcharon por la misma ruta de los conquistadores españoles encabezados por Cortés en 1519 y también la que siguió el ejército de Estados Unidos en 1846. Llegaron hasta las cercanías de la ciudad de Puebla, enclavada en un valle y defendida con dos antiguos fuertes españoles: Loreto y Guadalupe, donde el general mexicano nacido en Texas, Ignacio Zaragoza, se había instalado con su ejército. Los soldados mexicanos, todos indios voluntarios armados con viejos rifles utilizados en la batalla de Waterloo, hacía casi 50 años, soportaron el frío toda la noche sin más esperanza que esperar la muerte.

La artillería mexicana, fabricada con las campanas de las Iglesias, logró detener a los infantes franceses que apenas podían moverse entre el fango provocado por la tormenta de la noche anterior. Los indios voluntarios que hasta ese momento sólo pastoreaban rebaños de ganado atacaron a los soldados franceses con machetes. El que luego sería presidente de México, Porfirio Díaz, lanzó su caballería en varias ocasiones contra los flancos del enemigo que debió retroceder.

Al final del día, casi la mitad del ejército francés estaba muerto o herido. Los mexicanos habían ganado una extraordinaria batalla contra el ejército más poderoso de Europa.

Pero México tuvo que seguir combatiendo un año más. Los mexicanos luego perdieron la segunda batalla de Puebla, un año después. Sin embargo los franceses no pudieron conquistar México, como había ordenado Napoleón III, un México que para entonces también se había convertido en una línea de suministro para los estados del Sur. Y sucedió así porque entonces Napoleón, que no creía en la democracia, deseaba hacer descarrilar a Estados Unidos.

El ímpetu mexicano se levantó cuando se supo la victoria de Puebla. En cambio los franceses quedaron desmoralizados. París envió miles de soldados más a México e incluso despacharon a la famosa Legión Extranjera con la orden de combatir en las selvas, donde la enfermedad de la malaria estaba a la orden del día, pelear en el puerto de Veracruz, las zonas montañosas, y sitiar a la Ciudad de México.

Pero nuevamente los franceses sucumbieron ante la caballería mexicana y ante los guerrilleros que controlaban cada centímetro del país. Cerca de una

ciudad llamada "Cameron", unos 62 integrantes de la Legión Extranjera que escoltaba una caravana de mulas llevando 3 millones de dólares en oro para pagarle a las tropas francesas fueron emboscados por los hombres de Juárez. Los legionarios se retiraron a una hacienda pero los mexicanos atacaron ferozmente a los europeos quienes resistieron el ataque con valor. Su comandante, el capitán Danjou, perdió incluso su mano en el tiroteo y la prótesis de madera fabricada por él aún permanece en la sede de la Legión en honor a su heroísmo y al valor de sus hombres. Cuando la lucha terminó solo estaban vivos 5 legionarios.

El 30 de abril, el día que los legionarios fueron aniquilados en Cameron se celebra como una fiesta nacional en Francia. Lo festejan en honor a una derrota.

Los franceses poco a poco conquistaron y ocuparon gran parte de México hasta la frontera con Texas. Pero para desgracia de los estados sureños que necesitaban material bélico, la batalla de Puebla, ocurrida el 5 de mayo, impidió que sus aliados franceses pudieran apoyarles con suministros y armas.

Incluso cuando los franceses se acercaron a la frontera muchos de ellos empezaron a desertar traicionando así a Napoleón III.

En el momento en que los franceses ya tenían prácticamente dominada la frontera con Texas y estaban en condiciones de iniciar sus suministros a los sureños, se produjeron dos acontecimientos que lo impidieron: La batalla por Vicksburg en el río Mississippi, a través del cual se movían los suministros del este de Texas hacia el Sur, terminó con la victoria del general norteamericano Grant. Fue el 4 de julio de 1863. El otro gran evento resultó ser la batalla de Gettysburg, que comenzó el primero de julio de 1863 y duró tres días. También resultó una victoria norteamericana. La batalla se decidió justo el tercer día cuando las tropas del norte lograron detener la famosa carga del general George Edward Pickett. Esa derrota

cambió el curso de la guerra. Según los historiadores, fue así porque los confederados ya no tenían municiones para la artillería y no podían detener los asaltos del ejército norteamericano.

A pesar de las derrotas del sur que tanto afectaron a los franceses, estos últimos continuaron persiguiendo al gobierno mexicano de Benito Juárez quien también consiguió inflingirle derrotas en los desiertos de Chihuahua.

Luego se produjo la rendición del general Robert E. Lee y terminó la guerra civil americana. La capitulación final del Sur se produjo en Texas en junio de 1865.

El general norteamericano Grant envió de inmediato a Texas 50 mil agueridos soldados, incluido George Custer, para formar una caballería al mando del brillante general Philip Sheridan. Su trabajo: golpear a los franceses si trataban de cruzar la frontera en persecución de los mexicanos que combatían al lado de Juárez.

Sheridan confiscó sin demora las armas de los sureños y además dejó sin vigilancia el lado texano del Río Grande para que los mexicanos cruzaran el río todas las noches y se llevaran el material de guerra.

De esa manera la tropa de Juárez "robaron" unos 40 mil fusiles del ejército estadounidense. Como beneficio adicional, se permitió que soldados estadounidenses, previa paga de \$6.00 por su fusil, cruzaran el Río Grande y se unieran al ejército mexicano por \$10 al mes, el mismo sueldo que pagaba el ejército estadounidense. Se estima que unos 3.000 estadounidenses se unieron al ejército mexicano. Esa tropa integró posteriormente la American Legion de Honor que llegó a desfilar en la capital mexicana cuando se celebró la victoria del país en 1867.

Las desgracias luego continuaron persiguiendo a Napoleón en Europa, que perdió su "trono" y la guerra franco-prusiana de 1870.

Debemos considerar entonces que la Batalla de Puebla del 5 de mayo de 1862 no es sólo una victoria y una importante efeméride mexicana sino también de Esta-

(Viene de la Página 4)

calípticas. La totalmente nueva exhibición se presenta en sociedad con el Instituto Hondureño de Antropología e Historia de la República de Honduras. MAYA 2012 presenta más de 150 objetos excepcionales, entre los que se incluyen piezas recientemente extraídas de excavaciones realizadas por arqueólogos del Penn Museum en el sitio de Copán, Honduras, y piezas aportadas por el Instituto Hondureño de Antropología e Historia. Los visitantes siguen el surgimiento y la caída de Copán y pasan a través de los siglos para descubrir cómo fueron cambiando las ideas que los mayas tenían sobre el tiempo y el calendario hasta la actualidad. Los mayas contemporáneos hablan de su propio patrimonio y de sus inquietudes para el futuro.

"MAYA 2012 ofrece a los visitantes una excepcional oportunidad para ver espectaculares ejemplos del arte maya clásico, algunos de los cuales nunca antes fueron exhibidos fuera de Honduras, y para hurgar en los conceptos cambiantes, complejos y extraordinarios del pueblo maya", comentó la Dra. Loa Traxler, Curadora de la exhibición.

Los franceses no pudieron suministrar a los franceses suficientes municiones para la artillería porque los mexicanos jamás le dieron tregua a los franceses y los derrotaron con tiempo suficiente para que los norteamericanos pudieran ganar en Vicksburg y Gettysburg.

Abraham Lincoln y Benito Juárez llevaron sus naciones a la victoria con la colaboración de un abogado de 23 años que trabajó para forjar un mundo nuevo a partir del nuevo paradigma.

Los Estados Unidos, la República de México, y los más de 400 millones de mujeres, niños y hombres libres de ambos países, constituyen hoy día el mejor monumento a los 4 mil soldados mexicanos y voluntarios que derrotaron al mejor ejército de Europa en el valle de Puebla, el 5 de mayo de 1862.

"MAYA 2012: Los señores del tiempo deja al descubierto una historia y una cultura mucho más ricas y sorprendentes de lo que comúnmente imaginamos".

La Dra. Traxler, Directora Adjunta de Mellon Associate Deputy Director del Penn Museum y coautora de Los antiguos mayas (Sexta edición, 2006), es una arqueóloga que realizó excavaciones en el sitio de Copán con el Programa de la Antigua Copán del Penn Museum (de 1989 a 2003). Simon Martin, Curador Asociado de la Sección Americana del museo y destacado epigrafista maya, es cocurador de la exhibición.

¿En qué consiste el fenómeno de 2012?

En los últimos años, los medios de comunicación han estado repletos de afirmaciones que aseguran que los antiguos mayas predijeron un acontecimiento catastrófico al final de su calendario. Algunos creen que una alineación de los planetas producirá una serie de desastres naturales devastadores. Otros sostienen que este acontecimiento traerá iluminación y una nueva era de paz. A medida que diciembre de 2012 se acerca, siguen emergiendo nuevas predicciones. ¿Pero qué creían realmente los mayas?

Los mayas y su calendario

La antigua civilización maya siempre ha fascinado a los académicos y al público por igual. Durante 2000 años, los mayas prospeccionaron en el sur de México y en partes de América Central. En sus importantes ciudades se destacan pirámides templo, palacios, canchas de pelota y monumentos complicadamente tallados que reflejan retratos reales y una compleja escritura jeroglífica. Se destaca en arte, arquitectura, astronomía y matemáticas, y desarrollaron un sistema calendario que sorprende e intriga hasta la actualidad.

La exhibición invita al visitante a explorar los sistemas calendarios entrelazados y complejos de los antiguos mayas, que estaban basados en un entendimiento avanzado de la

astronomía y del cielo nocturno. Su sistema más elaborado, la Cuenta larga, abarca trillones de años y uno de sus ciclos más importantes llega a su fin el 23 de diciembre de 2012 (algunos académicos sostienen que finaliza el 21 de diciembre de 2012). Este es el origen del fenómeno del "fin del mundo" en 2012 de los mayas.

Los aspectos más destacados de esta sección incluyen una recreación inmersiva de una pirámide maya y oportunidades para crear su propio nombre en jeroglíficos mayas y calcular su fecha de nacimiento dentro del calendario maya.

Copán y los Señores del tiempo

Los antiguos mayas creían que sus reyes eran encarnaciones del tiempo. En el sitio de Copán, Honduras, una dinastía de 16 reyes gobernó durante casi cuatro siglos, desde el 426 hasta pasado el año 800 EC. Descubrimientos de excavaciones recientes, incluidos trabajos de arqueólogos del Penn Museum, proporcionan nuevos conocimientos y piezas destacadas para contar la historia de estos señores y su entendimiento y uso únicos del tiempo. Mientras cavaban profundos túneles debajo de las pirámides de Copán, los arqueólogos descubrieron la tumba del fundador de la dinastía Copán, "Quetzal Guacamaya brillante". La exhibición expone joyas de jade y sofisticadas vasijas de cerámica que acompañaban al rey en su viaje hacia el inframundo.

Varias piezas importantes, demasiado pesadas para ser trasladadas fuera de Honduras, se reprodujeron a escala natural utilizando una tecnología de digitalización 3D de última generación. Entre estas se incluye el Altar Q de gran importancia histórica, el símbolo máximo de la dinastía Copán que lleva los retratos de los 16 reyes, y el Panel Margarita, un panel arquitectónico pintado con colores brillantes que exhibe el emblemático nombre del primer soberano de Copán, representado como dos pájaros elegantemente entrelazados.

En total, se exponen

75 piezas mayas del período clásico halladas en las excavaciones de Copán. Una mesa táctil multimedia interactiva permite a los visitantes explorar los extraordinarios túneles y tumbas que se encuentran debajo de las pirámides de Copán, utilizando las imágenes y las ilustraciones reales de los arqueólogos que las descubrieron.

La historia "perdida" de los mayas

La caída de los reyes divinos y el abandono de una gran cantidad de ciudades mayas se conocen como el "colapso" maya. Esta exhibición conecta las piezas faltantes de la historia maya, recorriendo su aún misteriosa decadencia y llevando a los visitantes hasta nuestros días. Los mayas no desaparecieron. En la actualidad, más de siete millones de mayas, que hablan una variedad de idiomas mayas, viven en América Central y México, y hay más mayas que viven alrededor del mundo.

Muchos aspectos de la cultura maya se perdieron durante la Conquista Española. Solo se conservan cuatro libros mayas de este período. Dos reproducciones, los códigos de Dresde y de Madrid, juntos con un manuscrito extremadamente singular escrito después de la Conquista, revelan hasta qué punto se alteraron los conceptos mayas acerca del tiempo. Delicados tejidos etnográficos y máscaras de arte popular del siglo XX pertenecientes a la colección propia del Penn Museum conducen al visitante a conocer a los mayas en el mundo contemporáneo.

A lo largo de toda la exhibición, los visitantes pueden "conocer" a expertos en los antiguos mayas y escuchar sus perspectivas a través de una serie de entrevistas. En la última sección de la exhibición, diversas personas mayas hablan por sí mismas, comparten sus perspectivas sobre las predicciones del fin del mundo y sobre las inquietudes contemporáneas de los mayas.

Boletos para entradas especiales con horario fijo (incluyen admisión al museo) estarán a la venta por teléfono (888.695.0888), o el sitio (www.penn.museum/2012).

Carta de un amigo...

(Viene de la Página 2)

"medallistas" del fatídico vuelo celebraban con júbilo.

En conclusión, mi querido Florencio, que decidí no pedirle nada a mi político amigo, pues no podría complacerme en ninguna de mis peticiones. Solo le recordé que cuando él y yo tuvimos que huir de Cuba, existía allí una dictadura que encarcelaba, reprimía, y fusilaba a los opositores. Nada de eso ha cambiado en 53 años, de modo que sigo sin entender el por qué regresaba a donde poco antes había tenido que espantar el mulo.

Para terminar, debo confesarte que no por triste me resultó sorprendente la despedida de tu carta: "Hasta la victoria siempre", citando el slogan favorito del Che Guevara, siniestro personaje de la camarilla de ineptos que montó en nuestro empobrecido país ese régimen cruel y obtuso, hecho a la medida para vagos, resentidos, mediocres y envidiosos, del cual tu y yo tuvimos la suerte de escaparnos hace ya muchos años.

Saludos:
Paquito D'Rivera

Dan • Miguel • Edgar •

- Transmission Specialist
- Complete Vehicle Restoration
- General Repair & More

**12 Sherman St.
Linden, NJ 07036
Bus (908) 925-8322
Fax: (908) 925-8332**

D-rod Custom Automotive LLC
www.myspace.com/drodcustom