

18va. Edición de la Sadowsky en "NY Guitar Expo"



octava edición anual de "NY Guitar Expo" anunció que Sadowsky Guitars estará exhibiendo este año, cuando el evento regresará al Centro de Recreación de Freeport (130 E. Merrick Road), el sábado 27 y el domingo 28 de abril, en Freeport, Long Island.

Desde 1979 Sadowsky Guitars abrió sus puertas en Nueva York, en 1979, como un taller de reparación, dirigido por Roger Sadowsky, quien había estado haciendo trabajos de reparación de guitarras acústicas desde 1972.

Sadowsky Guitars se convirtió rápidamente en la tienda para los mejores guitarristas de New York, así como músicos de gira por todo el mundo. En ese momento, gran parte de su trabajo de reparación y modificación se estaba realizando con guitarras y bajos de calidad, desde los 40, hasta los 60.

Sadowsky Guitars

and Basses se hizo conocido por su excepcional calidad y confiabilidad para los músicos. Los primeros circuitos de tono activo de trabajo para bajos eléctricos pusieron a Sadowsky en el mapa para los mejores bajistas, como Marcus Miller, Will Lee, Neil Jason y muchos otros. Hoy en día, Sadowsky Guitars es conocido por sus excepcionales guitarras y bajos y está disponible en todo el mundo, a través del sitio de Internet: www.sadowsky.com. D etalles del evento "NY Guitar Show & Exposition", en el Freeport Recreation Center, presentará instrumentos y amplificadores nuevos,

CATERING para toda ocasión

Propiedad y Operado por la misma familia desde 1982

"Donde las Novias tienen la Ultima Palabra'

Precios especiales en Bodas los Viernes y Domingos en nuestros

salones o jardín

Tome sus fotos en Nuestro

Jardín Japonés Donde sus

antiguos y usados, concesionarios locales, tiendas de música, constructores personalizados y fabricantes importantes, junto con el regreso "Les Paul Exhibit", bajo la curaduría de Jim Wysock. El sábado 27, el horario será entre 10 am y 5:30 pm, y el domingo 28, de 10 am a 5:00 pm.

Las entradas cuestan 10 dólares. Los niños menores de 12 años entran gratis, si van acompañados por un adulto. Para obtener más información sobre el "NY Guitar Show & Exposition", comuníquese con el gerente de la exhibición, Richard Johnson, al (516) 435-8382, a la dirección de correo electrónico: rich-@nyguitarexpo.com o puede visitar la página de Internet: www.n-

Two River Theatre presenta "The Belle of Amherst"

Red Bank, NJ- Two River Theatre continúa la temporada de su 25 aniversario con el céleclásico estadounidense "The Belle of Amherst", un estadounidense drama biográfico, protagonizado por Maureen Silliman, como la poeta Emily Dickinson, escrito por William Luce y dirigido por el fundador y productor ejecutivo del teatro, Robert Rechnitz, obra que se presenta hasta el 5 de mayo.

Las funciones comenzaron el 13 de este mes en el Teatro Rechnitz de Two River, ubicado en 21 Bridge Avenue. La presentación de la noche de apertura fue este jueves 18 de abril.

"Estoy encantada de ser parte de la temporada del 25 aniversario de Two River Theatre", dice Silliman. Nuestra Emily es en gran medida un ser humano que se enamora, que experimenta pérdidas, que sueña con el futuro. El público verá a una niña, una mujer, que no está muy lejos de sí misma, pero con el don de poner sus sentimientos, de hecho todos nuestros sentimientos, en palabras tan hermosas", continuó.

Emily Dickinson cuenta su propia historia en el evocador retrato del escritor William Luce, que se extrae de sus poemas, diarios y car-

William Luce escribió "The Belle of Amherst" para Julie Harris, quien la estrenó en Broadway en abril de 1976. Julie Harris también protagonizó sus obras de teatro "Lucifer Child", sobre Isak Dinesen, y 'Brontë', sobre Charlotte Brontë. Las otras obras de Luce en Broadway incluyen "Barry-



more", protagonizada por Christopher Plummer como John Barrymore; y "Lillian", sobre Lillian Hellman, protagonizada por Zoe Caldwell.

Robert Rechnitz fue profesor de literatura estadounidense en la Universidad de Monmouth durante 35 años, antes de fundar Two River Theatre con su esposa Joan, en 1994. Educador, director y escritor, es uno de los líderes teatrales más apreciados de New Jersey. Las notables producciones que ha dirigido en Two River incluyen "Curse of the Starving Class", A View from the Bridge", "The Glass Menagerie", Thieves' Carnival" "Uncle Vanya", "American Buffalo", "You Can't Take It With You", "True West" v "Barefoot at the Park". Durante la temporada 2015/2016, Two River estrenó su

obra "Lives of Reason",

"Break Up in the End,"

"Think a Little Less") y

Jesse Frasure ("Life Chan-

ges," "Dirt on My Boots").

Kane Brown comenta:

"Cuando titulé mi álbum

"Experiment" una de las

cosas importantes para

mi fue no sentirme limi-

tado en lo que musical-

mente yo podía crear,

incluyendo los tipos de

Kenneth Stunkel.

El equipo creativo de "The Belle of Amherst" incluve al diseñador

diseñador de iluminación Andrew F. Griffin. a los diseñadores de sonido Charles Coes v Nathan Roberts, y al diseñador de pelucas Cookie Jordan. El gerente de la etapa de producción es Larry Copeland.

Înformación de entra-

Los precios de los boletos varían de 40 a 70 dólares, con descuentos disponibles para grupos, adultos mayores y personal militar de Estados Unidos, y pueden ser para asientos de vistas parciales. Los boletos para personas menores de 30 años también cuestan 20 dólares e incluyen los mejores asientos disponibles en cada actuación.

Puede adquirir las entradas a través del sitio en la página electrónica www.two-



Maureen Silliman

escénico Harry Feiner, rivertheater.org o llaal diseñador de vestuario Andrea Hood, al

mando al (732) 345-

coescribió con Kane Brown Presenta Primer Remix en Español

Kane Brown, ha lanzado su primer remix en español "Lost in the Middle of Nowhere" junto a la famosa cantante y actriz Becky G.

El artista de 25 años de edad, estrenó un sorprendente video musical de dicho remix. Brown y Becky G crearon para el concepto de este video la combinación de sus dos mundos, fusionando visualmente fantasías múltiples totalmente candentes. Dirigido por Alex Alvga y producido por Ryan Huffman, muy al estilo de "The Matrix", durante su comienzo, el video transporta a la audiencia, a Brown y Becky G a una ubicación tropical y a un bosque mágico.

La primera versión de "Lost in the Middle of Nowhere" ha recibido más de 22 millones de streams y reunió a Brown con Lauren Alaina, su colaboradora en el dúo "What Ifs", que también recibió 4X Platino. Ahora como co-autores ellos vuelven a colaborar en "Lost in the Middle of Nowhere" con Jon Nite



Kane Brown y Becky G

instrumentos y colaboraciones. Soy un artista country, pero tengo una gama de influencias. No me sentí presionado a quedarme "dentro de una caja", ya que mis fanáticos siempre han estado ahí para mi. lo cual me ha brindado increíbles oportunidades para diversificar y trabajar con personas que admiro de diferentes géneros musicales, incluyendo a Becky G."

Por su parte, Becky G expresó: "Fue tan divertido trabajar con mi amigo Kane Brown en este remix, una fusión de lo que él y yo más amamos - la música country y el Reggaetón"



Visitenos nuestro sitio www.costadelsolni.com