



Quiero Ser Grupero



De todos los rincones de los Estados Unidos, estas agrupaciones son digno espejo de la comunidad hispana que día a día lucha por ver realizados sus sueños. Disfruta la música que hace vibrar tus sentidos, la que te trae los mejores recuerdos de esta región de México, a partir de este lunes 25 de marzo a las 8:00pm / 7:00pm CDT

Azteca America presenta a las 14 agrupaciones que formarán parte de la segunda temporada de Quiero Ser Grupero, bajo la conducción de Rafael Mercadante y Cynthia Rodríguez y con el mejor panel de críticos integrado por el Patriarca del Corrido, Don Pedro Rivera; por el versátil Adolfo Valenzuela y por la guapa compositora y locutora Érika Vidrio.

Cada una de estas agrupaciones y solistas buscan hacer su sueño realidad de convertirse en la próxima gran estrella de la música regional mexicana. A todas les antecede la sed de éxito, con historias de vida única, que reflejan a la clase trabajadora latina de los Estados Unidos.

Con sus canciones y música, llevarán al televidente un cúmulo de recuerdos y sensaciones no experimentadas desde su llegada a los Estados Unidos y recordarán la tierra de la que partieron en busca de una mejor vida.

Costa del Sol

CATERING para toda ocasión

Propiedad y Operado por la misma familia desde 1982
"Donde las Novias tienen la Última Palabra"



Precios especiales en Bodas los Viernes y Domingos en nuestros salones o jardín

Tome sus fotos en Nuestro Jardín Japonés Donde sus Sueños de Boda se Harán Realidad

ESPECIALISTAS EN FIESTAS

- Bodas
- Fiestas de Quince
- Despedidas
- Pic-Nics en Nuestros Terrenos
- Banquetes
- Bautizos
- Fiestas de Empresas
- Instituciones
- Cualquier Ocasión





Salones con Capacidad desde 20 a 350 personas

2443 VAUXHALL RD., UNION, NJ

PARA INFORMACIÓN LLAME AL 908-686-4696

Disfrute de las más exquisitas comidas españolas y portuguesas con todo el confort y reinado ambiente con el mejor servicio.
 Si desea confeccionamos un Menú a su gusto
 Visitenos nuestro sitio www.costadelsolnj.com

Analia Centurión y Gabriel Misse retornan a Dardo Galletto

"Si pudiera ver a esta pareja bailar todos los días de mi vida, me moriría feliz."

Alastair Macaulay, The New York Times, 6 de agosto 2012

"En un momento dado uno de los pies de la señora Centurion se deslizó muy alto sobre los muslos del señor Misse. Los bailarines de tango con frecuencia se esfuerzan por ser sexy. En el caso de Misse y Centurión no necesitan intentarlo".

Brian Seibert, The New York Times, 18 de octubre 2012

New York, NY- La academia de baile neoyorquina, Dardo Galletto Studios, informó que los famosos bailarines Gabriel Misse y Analia Centurión una vez más acudirán a sus salones para brindar talleres sobre el tango y la milonga argentina.

La pareja concretamente dictarán tres talleres entre el 29 de marzo y el 7 de abril. Estas clases se incluyen en el conjunto de actividades sobre el tango y la milonga que durante dos semanas consecutivas piensa desarrollar la Dardo Galletto.

Esta última institución se encuentra localizada en el 151 de West 46th Street, (oncenno piso), entre la sexta y la séptima avenida, NY.

Para reservas e información se recomienda llamar al (212)-575-0222 o enviar un correo electrónico a la dirección dardogallettostudios@gmail.com

El horario de los talleres es el siguiente:

Viernes 29 de marzo:
 9:30 pm-11:30 PM – Práctica asistida y supervisada
 11:30 pm-2: 30 AM -



AMALIA CENTURIÓN Y GABRIEL MISSE

Milonga, incluida una presentación de 15 por Misse y Centurión.

Precio: \$35 toda toda la noche o \$15 para Milonga exclusivamente.

Lunes 1ro de abril:
 9:30 pm-11:30 PM - Práctica Asistida y supervisada

Precio: \$30

Martes 2 de abril:
 9:30 pm-12: 30 AM - Milonga, incluida una presentación de 15 minutos a cargo de Misse y Centurión.

Precio: \$15 (en La Milonga Romero)

Viernes 5 de abril:
 9:30 pm-1:30 PM - Milonga, organizado por Misse (quien también fungirá como DJ) y Centurión estará a cargo de la sangría.

Incluye una presentación de 15 minutos por Misse y Centurión

Precio: \$20
 Lunes 08 de abril:

9:30 pm-11: 30 PM - Práctica Asistida

Precio: \$30

TALLERES DE TANGO (todas las clases tienen una duración de una hora y media)

Sábado 30 de marzo:
 3-4:30 PM - Técnica del Tango para seguidores (nivel abierto)

4:45-6:15 PM-Técnica del Tango para Líderes (nivel abierto)

Domingo 31 de marzo:
 5:30-7 PM- Secuencias de Tango con líderes y seguidores (nivel intermedio)

7:15-8:45-Milonga (intermedio)

Sábado 6 de abril:
 3-4:30 PM-Vals (Nivel Intermedio)

4:45-6:15 PM-Giros (vueltas) para los seguidores, Lapiz, Enrosque, y Aguja.

Domingo 7 de abril:
 5:30-7 PM - Secuencias de Tango con Saca -

das, Boleos (Intermedio)

7:15-8:45 PM - Secuencias de Tango de famosos milongueros (Intermedio)

Precios para Talleres:
 1 Taller: \$40 comprado por internet y \$45 en la puerta

4 Talleres: \$150 comprado por internet y \$155 en la puerta

7 Talleres: \$250 comprado por internet y \$255 en la puerta

Gabriel Misse

Admirado por su clásico estilo "tanguero," es uno de los grandes "milongueros" de esta generación. Nacido en Buenos Aires, Gabriel empezó a estudiar danza a la edad de ocho años con los grandes maestros Antonio Todaro y Pepito Avellanda. Durante muchos años ha realizado giras por Europa, Asia, y América del Norte como integrante de los espectáculos Tango x 2, Forever Tango, y Una Noche de Tango. Misse es también el coreógrafo de varios espectáculos de tango argentino.

Analia Centurión

Nacida en Buenos Aires, comenzó sus estudios de ballet, danza moderna, y piano a la edad de seis años. Entre el año 2002 y 2006 fue directora del espectáculo Tango Fusión. Ella se ha presentado en numerosos espectáculos nocturnos, incluidos el de Juan Carlos Copes y Compañía, La Ventana, y Piazzolla Tango.

Dardo Galletto Studios La institución abrió sus puertas hace tres años pero se ha establecido rápidamente como uno de los centros de tango más importantes de NY. Dirigida por la pareja Dardo Galletto y Karina Romero.

Cabaret at the Museum abre temporada en Union City

Union City, NJ- Tal y como había anunciado el alcalde de esta ciudad, Brian P. Stack, el pasado viernes 15 de marzo comenzaron en el William V. Musto Cultural Center los eventos artísticos-musicales denominados Cabaret at the Museum.

En esta primera edición del Cabaret at the Museum subieron al escenario la soprano Michele Sexton y el tenor John Jay Hebert. Actuaron además el pianista Craig Ketter y como invitada especial la también pianista Jahye Kim.

Cabaret at the Museum son presentaciones que incluyen música



Craig Ketter

clásica pero además comedia, canciones populares norteamericanas, lecturas de poemas y otras sorpresas. Los eventos son organizados por Lucio Fernández.

Todos los conciertos son gratuitos.

La soprano Michele Sexton

Segun la prensa, Michele Sexton es una "artista que vale la pena descubrir". Se trata de una cantante versátil pues incursiona por igual en la ópera, zarzuela, y teatro musical. Recientemente ha estado haciendo conciertos con la Boheme Opera y la Union City Opera. También se le vio en

una a producción de Sweeney Todd en el festival Shakespeare de Pennsylvania.

El tenor John Jay Hebert

Es un tenor lírico de origen canadiense que actualmente es el director artístico de la Union City Opera. Ha cantado también en Europa y Asia. Ha recibido elogios de la crítica por sus interpretaciones de Gerald (Lakmé) en la Toronto Opera y Ubaldo Piangi (The Phantom of the Opera) en Toronto y Asia.

Pianista Craig Ketter Se le considera uno de los mejores pianistas de su generación. Ha sido solista en la Grant Park Symphony Or-



Michele Sexton

chestra y en otras famosas agrupaciones. Y ha tenido conciertos en México, Argentina, Francia, Alemania y Japón.

La pianista clásica Jahye Kim

Actualmente se desempeña como directora artística de la Union City Philharmonic Orchestra. Ha tenido conciertos en el Carnegie Hall y en el Lincoln Center.



Jay Hebert



Jahye Kim

**Diga
Lo Lei En
LA VOZ**

www.lavoznj.com